



## **ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL MEDITERRANEO**

Via Carmine, 27/29 – 89121 (Archi) Reggio Calabria

IBAN : IT 23 Q010 0516 3000 0000 0016 319

Partita Iva/Codice fiscale : 0052362 080 5

Tel : 338.786687, Fax : 06.233227236, mail : radiocampus@libero.it

### **BANDO DI CONCORSO PER**

***Giovani artisti per la Residenza del Mediterraneo  
Mediterranean's House***

**IX edizione MEDITERRANEAN EXPERIENCES FESTIVAL  
(Reggio Calabria)**

#### **Bando di residenzialità per n. 4 artisti**

#### **Scadenza per la presentazione opere : 15 giugno 2018**

*Giovani artisti per la Residenza del Mediterraneo* è un progetto dell'associazione culturale Teatro del Mediterraneo ([www.teatrodelmediterraneo.org](http://www.teatrodelmediterraneo.org)), avviato con i "Dialoghi ai confini del ponte", alla torretta Valadier di Roma, (11-17 dicembre 2007) in collaborazione con la Web Art Community "il Faro Verde" e il Comune di Roma, proseguiti con la settimana di intersezioni e performances visive "I Cantieri dell'Arte contro la violenza delle mafie" (24-29 giugno 2008) in collaborazione con la Web Art Community "il Faro Verde", l'associazione "Libera" e il Comune di Locri, e oggi nel quadro del Mediterranean Experiences Festival ([www.medef.it](http://www.medef.it)) e della Settimana dello Studente per il triennio. Il concorso si propone di avvicinare il pubblico più giovane al patrimonio culturale, attraverso il coinvolgimento di generazioni di artisti che con workshop e grazie ai mezzi offerti dalle arti contemporanee e performative, comprese installazioni e tecnologie digitali realizzeranno un progetto di lettura del Mediterraneo e in particolare del territorio che li ospita, Reggio Calabria e lo Stretto delle Sirene (o di Messina). *Giovani artisti per la Residenza del Mediterraneo* vuole essere un modo per arricchire l'identità stessa delle popolazioni mediterranee e del territorio che li ospita, per indagare le possibilità di interazione tra la memoria inesplorata a partire da Antonello da Messina e attraverso i diversi ambiti creativi, orali (dalle cadenze linguistiche), iconici (dai vasi a figure nere e rosse), performativi (dalla comunicazione non verbale) e territoriali (dagli ulivi e dal mare alla sabbia), avviando un processo di riflessione sui percorsi di conoscenza e fruizione del territorio. I giovani coinvolti sono dell'istituto d'arte Frangipane (critico d'arte del Novecento), del liceo artistico Mattia Preti (pittore barocco) al liceo classico "Campanella", agli ospiti del festival. **Il bando è rivolto** a giovani creativi di età compresa tra i 18 e i 35 anni (36 anni non compiuti alla data di pubblicazione del presente bando) che operano con obiettivi professionali nelle arti visive e performative comprese la grafica, la fotografia, il video, l'installazione, la disseminazione, collage e decollage. la performance e l'happening.

**Ai partecipanti viene richiesto** di proporre un progetto di lavoro con possibilità di fruizione attraverso il web. Una commissione esaminatrice sceglierà quattro progetti tra le proposte presentate. Il progetto di lavoro dovrà prevedere un workshop nel periodo del festival con la produzione di una o più opere. La commissione valuterà positivamente i progetti che abbiano una forte valenza comunicativa, che siano replicabili nel tempo, che siano indirizzati a pubblici trasversali e che presentino attenzione verso il pubblico con disabilità. Gli artisti selezionati dovranno realizzare l'opera proposta durante il festival, consentendone l'utilizzo per l'esposizione, le mostre e le attività di promozione coerenti con le finalità dell'associazione culturale Teatro del Mediterraneo, che riguarda la promozione, nel triennio, delle opere e degli artisti, sui media, in eventi e in manifestazioni regionali, nazionali e internazionali.

**A carico dell'organizzazione, per i vincitori del bando** : spese di viaggio, residenza, ospitalità, pasti, promozione delle opere e degli artisti vincitori per tre anni, ingresso al Museo della Magna Grecia, alla pinacoteca Comunale e alle altre zone museali. Le opere eseguite e i relativi materiali di studio e lavoro saranno resi pubblici attraverso il sito web del festival, nonché in occasione di eventi quali conferenze stampa e rassegne espositive. È infine prevista la pubblicazione di una brochure/catalogo dei progetti. Tutte le opere realizzate dagli artisti vincitori saranno infatti presentate al Mediterranean Experiences Festival (con conferenza stampa con esposizione dei progetti selezionati) che si terrà a Reggio Calabria, nel mese di dicembre 2014. Le opere realizzate saranno automaticamente ammesse al concorso per l'assegnazione degli International Journalism & Arts Awards "Gino Votano", che nel 2012 si sono aggiudicati Abate, Secci, Menchini e Tianmeng (Italia/Cina) provenienti dall'Accademia di Belle Arti di Venezia e che saranno consegnati durante la cerimonia finale di premiazione del festival. Per ulteriori informazioni:

Ufficio stampa associazione Teatro del Mediterraneo  
radiocampus@libero.it - fax 06.23227236  
Website : [www.medef.it](http://www.medef.it)



**Iscrizione**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
Sesso M F \_\_\_\_\_ cittadinanza \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ chiede di partecipare alla selezione per l'assegnazione da parte della Associazione Culturale "Teatro del Mediterraneo" di n.4 posti di residenzialità a Reggio Calabria in occasione della quinta edizione del Mediterranean Experiences Festival, durante il quale gli sarà assegnato alloggio, buoni per i pasti nei locali convenzionati, ingresso al Museo della Magna Grecia e alla Pinacoteca Comunale, uno spazio di lavoro nei locali del liceo artistico Preti o dell'istituto d'arte Frangipane o del teatro Loreto. Tutti i vincitori del bando entrano anche automaticamente in concorso per l'assegnazione dei XII International Journalism & Arts Awards "Gino Votano". Il workshop sarà diffuso tramite i media partner come Ansamed in quattro lingue (italiano, francese, inglese e arabo), i siti della Federazione Nazionale della Stampa, la Tgr Rai, i media regionali. A tale fine dichiara, sotto la sua responsabilità : - di essere nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ - di essere residente a \_\_\_\_\_, prov. \_\_\_\_\_ - di essere consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del DPR n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, di falsità negli atti, di utilizzo e esibizione di atti falsi o comunque che contengono dati non più corrispondenti a verità Allega alla presente: - dettagliato curriculum, corredato da materiale a stampa, fotografie, cataloghi, progetti, video - un progetto di workshop che ritiene finalizzato ad/per un'esperienza mediterranea;

Nel caso in cui risulti uno dei vincitori del bando, il sottoscritto si impegna a realizzare durante il workshop un'opera che resterà di proprietà del festival, terrà in ordine e pulito lo spazio assegnato, darà la sua disponibilità per eventuali interviste e incontri inerenti al festival sia con studenti e docenti, che giornalisti e visitatori, con i quali terrà sempre un contegno di gentilezza e educazione. Chiede che ogni comunicazione relativa all'oggetto venga effettuata al seguente indirizzo: indirizzo

cellulare \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ e autorizza l'Associazione al trattamento ai sensi del D.lgs. Del 30 giugno 2003 n. 196 del "Codice in materia di protezione dei dati personali" Data e firma \_\_\_\_\_ Informativa ex art. 13

D.lgs. n. 196/2003. La informiamo che i Suoi dati personali verranno sottoposti a trattamento sia automatizzato che cartaceo per l'elaborazione e l'utilizzo degli stessi con finalità di tipo informativo e di documentazione. I dati da Lei conferiti non saranno oggetto di comunicazione a terzi. Titolare del trattamento è l'Associazione culturale "Teatro del Mediterraneo" alla quale potrà rivolgersi per esercitare i diritti di cui all'art. 7 del decreto citato